Могильники Древлянъ въ округахъ Овруча и Коростеня

Статья о курганах древлян из книги "Русскія Древности въ памятникахъ искусства" выпуск пятый "Курганныя древности и клады домонгольскаго періода" изданной в С.-Петербурге в 1897 году. Орфография сохранена.

Въ предѣлахъ Кіевской и Волынской губ., въ округахъ Овруча и Коростеня, открыты могильники Древлянъ (?), въ видѣ курганныхъ группъ по нѣсколько сотъ въ каждой, часто сбитыхъ вмѣстѣ, такъ что насыпи сливаются основаніями, и на 307 могильниковъ приходится не менѣе 7.400 кургановъ; раскопано только 313.

Оружіе встрѣчалось рѣдко: это были копья, кинжалъ, ножъ, дротики; предметы домашняго быта чаще: глиняные сосуды, или ихъ днища, иногда съ клеймами, деревянныя ведра, три чаши (?) будто-бы изъ человѣческаго черепа, огниво, кремни, ножи, серпы, пряслицы изъ краснаго шифера. Отъ одеждъ сохранился воротникъ съ галуномъ и застежкою. Застежками служили или бронзовое, серебряное кольцо, или бусы, продѣвавшіяся въ ременныя петли, изъ сердолика, серебра и бронзы или стекла съ позолотою. Поясныя пряжки были круглыя, плоскія.

Обувь имѣла видъ полусапоговъ, съ острыми носками. Украшенія сосредоточивались около головы: въ женскія косы вплетались кольца изъ серебряной или бронзовой проволоки и бусы; кольца были по размеру косы, и только одно кольцо оказалось собственно «височнымъ», т. е. прилегало къ правой ъисочной кости; встрѣтился разъ и арабскій венечный жгутъ изъ семи серебряныхъ колецъ, нанизанныхъ на валекъ изъ березовой коры; найдены были остатки кокошника изъ коры, обтянутой шерстяною тканью, на которой нашиты были колечки и бусы. Сережки состояли изъ колечекъ съ нанизанными шариками.

Монетъ не встрѣчено, кромѣ двухъ случаевъ, а равно и браслетовъ; перстни, чаще изъ серебра,— позднѣе, витые, рѣже изъ пластинокъ. Серебряныхъ украшеній найдено почти втрое больше, чемъ бронзовыхъ, но за-то встрѣчено только пять орнаментированныхъ предметовъ: пряжка въ видѣ спирали, бляха, разделенная накрестъ, ременныя пряжки, перстень съ изображешемъ ветки. Но эта скудость находокъ въ могилахъ и отсутствіе орнаментаціи предметовъ болѣе свидетельствуетъ о культурномъ развитіи племени, у котораго, вѣроятно, рано распространилось христіанство и установились правильные обряды погребенія, развилась оседлая жизнь и съ нею ремесла.

Курганы оказываются бедными, и памятниковъ быта и искусства надо искать въ кладахъ и городищахъ, а не въ могилахъ, куда перестали класть лучшія вещи.

Источник: www.ovruch.info